

عبدالقیوم بیدار

عبدالقیوم بیدار پاکستان ٹیلی وژن میں شعبہ حالات حاضرہ کے سربراہ، کنٹرولر کنٹنٹ افیئرز پی ٹی وی نیوز اسلام آباد اور پی ٹی وی بولان کے پروگرام مینیجر رہ چکے ہیں۔ بلوچستان کے حوالے سے بہترین ڈاکومنٹری یعنی دستاویزی پروگراموں میں پانچ مرتبہ بہترین پروڈیوسر کا ایوارڈ حاصل کر چکے ہیں۔ دستاویزی فلمیں، ڈرامے، بچوں کے پروگرام، ترقیاتی اور تجرباتی رپورٹس، پارلیمانی نوٹ بک، اسپورٹس اور کمپوزٹ پروگرام پیش کر چکے ہیں۔ اس کے علاوہ VVIP کوریج، الیکشن کی کوریج، سیلاب اور زلزلہ زدہ علاقوں سے برائے راست رپورٹنگ بھی کر چکے ہیں۔ کھیلوں میں کرکٹ، فٹبال، بیڈمنٹن اور سکواش کے میچ برائے راست پی ٹی وی پر دکھا چکے ہیں۔

عبدالقیوم بیدار بلوچستان میں ادب، صحافت اور دستاویزی فلموں کے حوالے سے نمایاں کام کر چکے ہیں جس کی بدولت صدر پاکستان نے 2016ء میں انہیں تمغہ امتیاز سے نوازا۔

عبدالقیوم بیدار براہوئی اور اردو کے میدان میں تحقیق، تنقید، لسانیات، تاریخ، سفرنامہ، شاعری اور کالم نویسی کے شعبوں میں شہرت رکھتے ہیں۔ اس وقت تک آپ کی 21 کتابیں شائع ہو چکی ہیں جن میں تین شاعری، دو سفرنامے، چھ تحقیق، پانچ کالموں کے مجموعے اور دو کتابیں بچوں کے لیے شائع کی ہیں۔ آپ کی کتاب نیاڑی تا ادب، براہوئی نسائی ادب کا تحقیقی اور تنقیدی مطالعہ، براہوئی احوال اور شاعری کی کتاب گوک کو حکومت بلوچستان کی جانب سے تحقیق اور تخلیق کے شعبے میں بہترین کتاب کا ایوارڈ دیا گیا۔ اس کے علاوہ اکادمی ادبیات پاکستان کی جانب سے آپ کی کتاب براہوئی اسٹیج ڈرامہ کو پہلا انعام اور دو لاکھ روپے کا رقم دیا گیا۔ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی سے پاکستانی زبانیں و ادب پر ایم فل کی ڈگری حاصل کر چکے ہیں۔ بلوچستان یونیورسٹی میں Phd اسکالر ہیں۔ روزنامہ جنگ کے ادبی صفحے میں آپ مستقل کالم ’’براہوئی احوال‘‘ ہر ہفتے شائع ہوتا ہے۔ ملکی سطح پر رسائل و جرائد میں آپ کے آرٹیکل شائع ہوتے رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ ملکی اور بین الاقوامی مشاعروں میں پاکستان کی نمائندگی کر چکے ہیں۔ ایران، سعودی عرب، قطر اور دبئی کے ادبی سیمیناروں اور مشاعروں میں حصہ لے چکے ہیں۔ اس وقت تک آپ کی 21 کتابیں شائع ہو چکی ہیں جو درج ذیل ہیں۔

۱۹۸۳ء	براہوئی	(شخصیت و شاعری)	۱۔ عبدالمجید چوتوئی
۱۹۸۶ء	اردو	(ایک جائزہ)	۲۔ براہوئی زبان و ادب
۱۹۸۹ء	براہوئی	(براہوئی شاعری)	۳۔ شہباز
۱۹۹۵ء	براہوئی	(سفرنامہ)	۴۔ سیلابی

۱۹۹۸ء	براہوئی	(شخصیت)	۵۔ پروانہ پائیک
۱۹۹۹ء	براہوئی	(بچوں کے لئے خاکے)	۶۔ مشغولی
۲۰۰۱ء	براہوئی	(تحقیق)	۷۔ نیاڑی تا ادب
۲۰۰۲ء	براہوئی	(شاعری)	۸۔ کوکار
۲۰۰۵ء	براہوئی	(مرتب)	۹۔ دیوان سلطان عشق
۲۰۱۰ء	براہوئی	(ہائیکو، شاعری)	۱۰۔ کوک
۲۰۱۲ء	براہوئی	(سفر نامہ)	۱۱۔ ایران ناسیل
۲۰۱۳ء	براہوئی	(تحقیق)	۱۲۔ براہوئی نسائی ادب
۲۰۱۴ء	اردو	(براہوئی ادبی سیمیناروں کے حوالے سے کالموں کا مجموعہ)	۱۳۔ براہوئی احوال
۲۰۱۴ء	اردو	(ایم فل مکالمہ)	۱۴۔ براہوئی نسائی ادب کا تحقیقی و تنقیدی مطالعہ
۲۰۱۶ء	اردو	(۲۰۱۳-۱۵ء کے کالموں کا مجموعہ)	۱۵۔ براہوئی احوال 2
۲۰۱۶ء	براہوئی	(تحقیق)	۱۶۔ براہوئی سٹیج ڈرامہ
۲۰۱۷ء	اردو	(کالموں کا مجموعہ ۱۹۹۲-۱۹۹۶ء)	۱۷۔ براہوئی احوال 3
۲۰۱۸ء	براہوئی	(مرتب)	۱۸۔ براہوئی ادبی سوسائٹی ناچل سال
۲۰۱۸ء	اردو	(2019-17 کے منتخب کالموں کا مجموعہ)	۱۹۔ براہوئی احوال 4
۲۰۱۹ء	اردو	(فارسی ادب سے ترجمہ)	۲۰۔ اچھے بچوں کے لئے اچھی کہانیاں
۲۰۲۰ء	اردو	(2018-19-20 کے اردو کالموں کا مجموعہ)	۲۱۔ براہوئی احوال 5